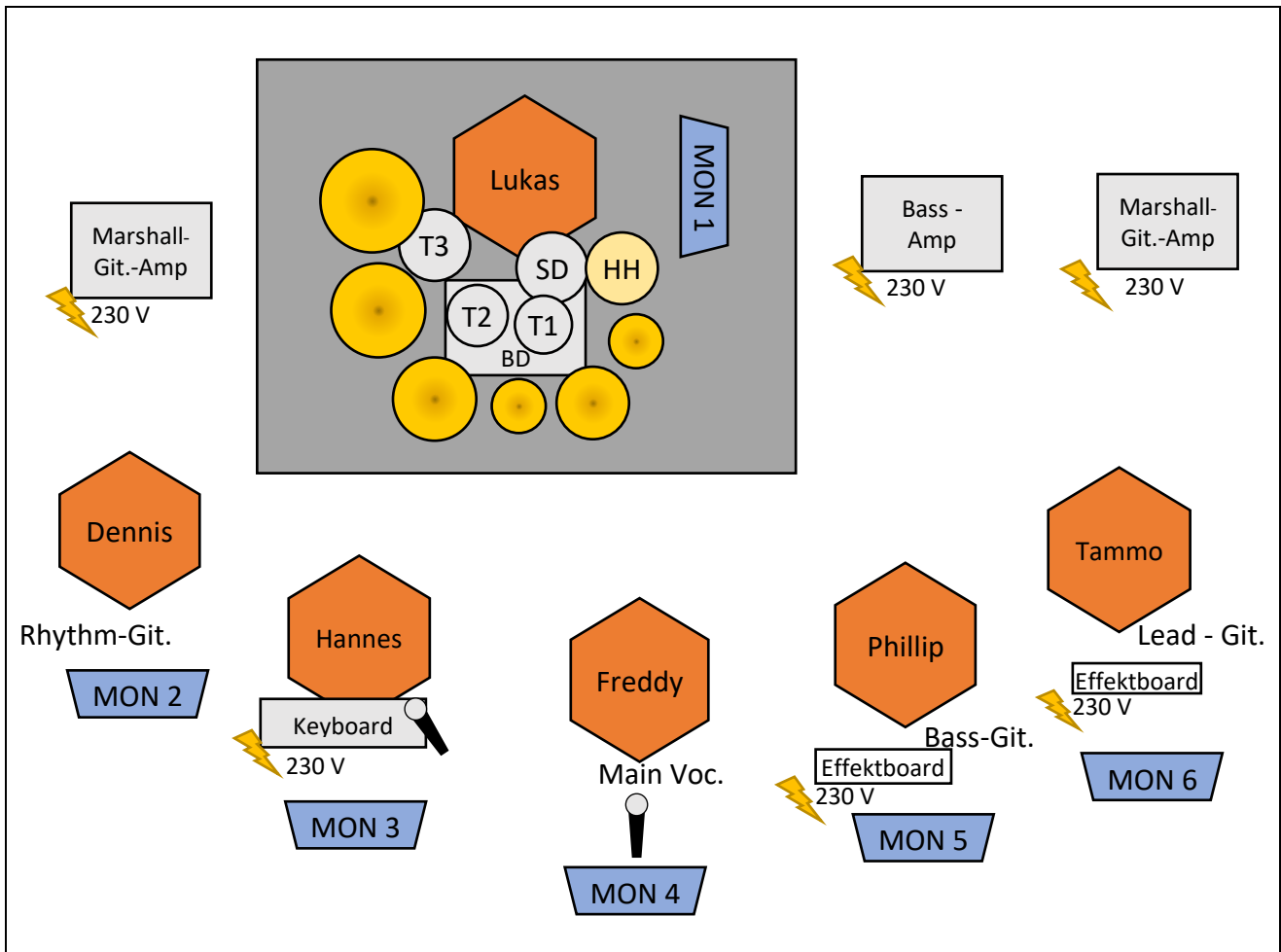


Technical-Rider // The Six Leaves



INPUTLISTE

Ch.	Quelle	Präferierte Mikrofonie
1	KICK	Sennheiser e902 / Audix D-6 / AKG D112
2	SNARE	Audix i5 / Shure SM57
3	HI-HAT	Neumann KM184
4	RACK TOM L	Sennheiser e604
5	RACK TOM R	Sennheiser e604
6	FLOOR TOM	Sennheiser e604
7	OVERHEAD L	Neumann KM184
8	OVERHEAD R	Neumann KM184
9	BASS-AMP	DI
10	RYTHMUS.-GUITAR-AMP L	Sennheiser e609 / Shure SM57
11	LEAD-GUITAR-AMP R	Sennheiser e609 / Shure SM57
12	KEYBOARD L	DI
13	KEYBOARD R	DI
14	LEAD VOCAL	SHURE SM58
15	BACKING VOCAL	SHURE SM58

THE SIX LEAVES

- Bitte Bühnenstrom an den markierten Orten (230V), inklusive Mehrfach-Steckdosen bereitstellen.
- Die Band wird das gesamte Equipment zwischen Soundcheck/Linecheck und Show auf der Bühne stehen lassen.
- Dieser Bühnenplan, sowie die Inputliste stellt die optimale Situation für **The Six Leaves** dar. Natürlich stellt die Band sich gerne flexibel auf Kompromisse ein. Wir bitten darum etwaige Änderungen vorab mit uns abzusprechen.

1 Rahmenbedingungen

1.1 Zufahrt

Der Veranstalter sorgt für eine ungehinderte Zufahrt zum Veranstaltungsort. Er stellt in unmittelbarer Nähe des Bühneneingangs Parkplätze.

1.2 Ladewege

Alle Ladewege müssen gut passierbar und beleuchtet sein. Sind die Ladewege schwer passierbar oder sehr lang, werden gegebenenfalls Helfer benötigt.

1.3 Personal

Um einen reibungslosen Ablauf der Veranstaltung zu gewährleisten muss ein Verantwortlicher des lokalen Veranstalters vom Eintreffen der Band bis zum Ende der Veranstaltung vor Ort sein. Zusätzlich stellt der Veranstalter von Aufbaubeginn bis zum Ende der Veranstaltung ein bis zwei fähige Techniker für Licht und Ton, die mit den örtlichen Gegebenheiten und der vorhandenen Technik gut vertraut sind.

1.4 Bühne

Die gesamte Bühne muss eben sein und den aktuellen gesetzlichen Bestimmungen, sowie denen des TÜV entsprechen.

Die Stellfläche der Bühne sollte folgende Maße nicht unterschreiten:

Breite: 7,00 m

Tiefe: 4,00 m

Höhe bis zur Decke:Höhe der Podeste:

7,00 m 4,00 m 3,50 m 0,60 m

Es wird der folgende Riser benötigt: (Position siehe Bühnenplan) 1x Drum-Riser: 2 m x 2 m x 0,4 m

1.5 Kontakt

Eventuelle Rückfragen bitte an:

Hannes Hobbiebrunken +49 162 1753690 h.hobbiebrunken@web.de

THE SIX LEAVES

2 Technik

2.1 Sicherheit

Alle für die Veranstaltungssicherheit relevanten Vorschriften und anerkannten Regeln der Technik sind einzuhalten und die technischen Anlagen vor Ort, sowie ihre Installation müssen den gesetzlichen Sicherheitsstandards entsprechen. Insbesondere versichert der Veranstalter, dass die elektrischen Anlagen vor Ort den neuesten Verordnungen des VDE entsprechen. Bei Nichtbeachtung dieser Punkte haftet er für sämtliche sich dadurch ergebenden Schäden.

Für eventuelle Schäden an der örtlichen Ton- und Lichtanlage haftet der Veranstalter.

2.2 Leergutlager

The Six Leaves benötigt einen sicheren und trockenen Lagerplatz für Leergut und Backline. Dieser muss während der Veranstaltung jederzeit zugänglich sein.

2.3 Strom

The Six Leaves benötigt auf der Bühne 230V / 16A.

2.4 Tontechnik

Die Beschallungsanlage muss eine dem Raum angemessene Größe haben und 110 dbA verzerrungsfrei am FOH wiedergeben können.

Eine gute und gleichmäßige Beschallung des gesamten Publikumsbereichs muss je nach Spielort sichergestellt sein.